

## THE PICNIC POLKA

|                         |  |
|-------------------------|--|
| FORMATION:              | EN LIGNE   |
| MUSIQUE:                | I WANT TO BE A COWBOY'S SWEETHEART / LEANN RIMES |
| INTRO:                  | DEUX FOIS 8 TEMPS                                |
| CYCLE:                  | 48 TEMPS   |
| EXECUTION:              | SUR QUATRE MURS                                  |
| CHORÉGRAPHE:            | DAVID PADEN                                      |
| TRADUCTION:             | ALAIN MARAS DU CLUB COUNTRY BEAUCE               |
| ENSEIGNÉE LORS DU STOMP | JUILLET 2002                                     |

| TEMPS   | PAS   | PIED       |
|---------|---|------------|
|         | <b>Orteil, talon, "Shuffle"</b>   |            |
| 1,2,3&4 | Toucher la pointe du pied droit vers l'intérieur du pied gauche, toucher le talon du pied droit vers l'intérieur du pied gauche, "Shuffle" sur place sur droite, gauche, droite.  | DD<br>DGD  |
| 5,6,7&8 | Toucher la pointe du pied gauche vers l'intérieur du pied droit, toucher le talon du pied gauche vers l'intérieur du pied droit, "Shuffle" sur place sur gauche, droite, gauche.  | GG<br>GDG  |
|         | <b>"Shuffle" x4</b>   |            |
| 1&2,3&4 | "Shuffle" avec pas avant sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas avant sur le pied droit, "Shuffle" avec pas avant sur le pied gauche, droit ensemble à côté de gauche, pas avant sur le pied gauche.   | DGD<br>GDG |
| 5&6,7&8 | "Shuffle" avec pas arrière sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas arrière sur le pied droit, "Shuffle" avec pas arrière sur le pied gauche, droit ensemble à côté de gauche, pas arrière sur le pied gauche.                                     | DGD<br>GDG |
|         | <b>Vigne tournée x2</b>   |            |
| 1,2,3,4 | Pas ce côté sur droite en faisant ¼ tour à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit en pivotant ½ tour à droite, pas ce côté sur le pied droit en faisant ¼ tour à droite, "Stamp" avec le pied gauche en tapant des mains.                            | DGDG       |
| 5,6,7,8 | Pas ce côté sur gauche en faisant ¼ tour à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche en pivotant ½ tour à gauche, pas ce côté sur le pied gauche en faisant ¼ tour à gauche, "Stamp" avec le pied droit en tapant des mains.                            | GDGD       |
|         | <b>"Kick-Ball-Change" x2, tour militaire x2</b>   |            |
| 1&2,3&4 | "Kick-Ball-Change" avec "Kick" avant sur le pied droit, revenir sur la plante du pied droit et pas sur place sur le pied gauche, "Kick-Ball-Change" avec "Kick" avant sur le pied droit, revenir sur la plante du pied droit et pas sur place sur le pied gauche. | DDG<br>DDG |
| 5,6,7,8 | Pas avant sur le pied droit, faire ½ tour vers la gauche, revenir sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, faire ½ tour vers la gauche, revenir sur le pied gauche  | DGDG       |
|         | <b>"Stomp", "Claps"x3, "Shuffle" x2</b>   |            |
| 1,2,3,4 | "Stomp" sur le pied droit, taper des mains trois fois (garder le poids sur le pied droit).  | D---       |
| 5&6,7&8 | "Shuffle" croisé avec pied gauche devant le pied droit, ramener le pied droit derrière le pied gauche, pied gauche croisé devant le pied droit, "Shuffle" sur droite, gauche, droite en faisant un ¼ tour vers la droite.   | GDG<br>DGD |
|         | <b>"Shuffle" x2, avant x3, "Stamp"</b>  |            |
| 1&2,3&4 | "Shuffle" sur gauche, droite, gauche en faisant ¼ tour vers la droite, "Shuffle" sur droite, gauche, droite en faisant un ¼ tour vers la droite.  | GDG<br>DGD |
| 5,6,7,8 | Pas avant sur gauche, pas avant sur droite, pas avant sur gauche, "Stamp" avec le pied droit.   | GDGD       |